

<p>CORSO DI FORMAZIONE</p> <p>26 ORE</p> <p>con certificazione.</p> <p>(16 ore in aula: seminari, teatro, dibattito; 5 ore per consultazione materiale online; 5 ore per studio individuale)</p> <p>Rivolto a docenti di filosofia, di religione, di altre discipline.</p> <p>Periodo:</p> <p>19-23 marzo</p>	<p>CORSO DI FORMAZIONE</p> <p>Titolo:</p> <p>RAGIONE E FEDE: Sintonia o antagonismo?</p>
<p>ORGANIZZATORI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Società Filosofica Italiana - Bari (Qualificata per formazione presso MIUR) - Logoi.ph - Rivista di filosofia diretta da Annalisa Caputo (Cattedra di Linguaggi della filosofia e di Didattica della filosofia dell'Università degli Studi di Bari) - Liceo Scientifico Statale "A. Scacchi" (Bari) - Teatro Kismet Opera (Bari) <p>Direttore del corso: D.S. Prof. Giovanni Magistrale</p> <p>Comitato scientifico: Proff. E. Bencivenga, G. Magistrale, A. Caputo, M. De Pasquale</p> <p>Comitato Organizzativo: proff.sse F. Sfrecola, L. Lindo</p>
<p>Il corso vale come formazione in servizio.</p>	<p>La Società Filosofica Italiana unisce a livello nazionale e locale professionisti della ricerca, dell'insegnamento e della pratica della filosofia a vario titolo, accademici, docenti di scuola secondaria, ricercatori e semplici cultori della materia.</p> <p>La Sfi, con decreto del 31 luglio 2002, ribadito con Nota prot. 5846 del 07/04/2008, è stata inserita nell'elenco definitivo dei soggetti qualificati per la formazione del personale ai sensi del D.M. 177/200. A tutti gli effetti, la Società è ENTE QUALIFICATO per la disciplina, sia a livello nazionale che locale a TEMPO INDETERMINATO. Il riferimento è sul sito del MIUR, ovvero www.pubblica.istruzione.it (<i>personale/docenti</i>), dove compaiono le tabelle separate di accreditamento e qualificazione. Ogni attività promossa dalla SFI vale come esonero per i docenti.</p>

DESTINATARI	<p>Il Corso è rivolto a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Docenti di scuola secondaria di II grado di filosofia (con aperture a collaborazioni con docenti di religione, di lettere, di matematica e fisica e scienze) • Laureati o con titolo abilitante all'insegnamento • Studenti Universitari del Corso di Filosofia o di Scienze Umane (A018 e A019)
II TEMA. Contenuti	<p>Le fedi e le religioni assumono un ruolo importante in questo momento storico, in cui si fanno strada con difficoltà nuove narrazioni legittimanti e coraggiose prospettive di un cambiamento. La filosofia, attraverso il dialogo con gli altri saperi e mettendo a valore la sinergia tra linguaggi plurali, nell'insegnamento secondario può offrire in proposito elementi di problematizzazione e di orientamento culturale e civile, prospettive di senso.</p> <p>Il corso intende offrire approfondimento culturale dei contenuti, strumenti e modelli per il loro uso didattico.</p> <p>Nel corso saranno sviluppati alcuni importanti contributi di filosofi (Anselmo, Hume, Kierkegaard), utili per l'approfondimento e la problematizzazione del tema della conoscenza della natura, della presenza oggi del divino e delle fedi religiose. I temi saranno sviluppati nei laboratori attraverso il dialogo della filosofia con plurali ambiti di sapere (umanistici e scientifici) e plurali linguaggi (filosofico, logico-matematico, teatrale, artistico-pittorico, narrativo-teatrale).</p>
OBIETTIVI formativi e didattici	<p>Il Corso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • promuove sul tema aggiornamento culturale e fornisce orientamenti e sussidi didattico-metodologici per l'insegnamento per competenze nelle discipline umanistiche e scientifiche; • consolida l'insegnamento laboratoriale e per competenze delle discipline coinvolte <p>Si propone di favorire:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esperienze di cittadinanza, attraverso l'incontro e il dialogo in città tra docenti, studenti delle scuole, attraverso la conversazione e la circolazione di idee filosofiche utili alla formazione di un'opinione pubblica consapevole e orientata al confronto democratico. • La costruzione di reti di docenti appartenenti a varie scuole per consentire l'attività permanente di ricerca e di azione didattica anche nelle connessioni interdisciplinari, lo scambio di buone pratiche. • La correlazione tra attività curricolari e situazioni di realtà.
SEDI	<p>Lezioni e laboratori:</p> <p>SALA DEGLI AFFRESCHI E AULE attigue /Palazzo Ateneo, Uniba Piazza Umberto I, 1-BARI.</p> <p>Spettacolo teatrale: Teatro KISMET –BARI</p> <p>Discussione pubblica tra filosofia e teologia: Aula Magna "E. Nicodemo"- Istituto di Teologia ecumenico-patristica "San Nicola - Bari, Piazzetta Bisanzio e Rainaldo</p>
Relatori e tutor	<p>- Le conversazioni dialogate saranno tenute dal Prof. Ermanno Bencivenga – Università della California.</p> <p>Il prof. Bencivenga parteciperà anche ai laboratori, che saranno tenuti da docenti delle scuole secondarie esperti di didattica, coordinati da docenti della SFI, sezione di Bari.</p>

<p>FORME e metodologie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni • Laboratori. I temi in oggetto saranno sviluppati in forma interdisciplinare e con l'attenzione ad una molteplicità di linguaggi disciplinari. Saranno prodotti <i>modelli di UDA, percorsi testuali</i>, verranno proposti e sperimentati <i>modelli didattici alternativi da utilizzare in aula (Philosophia ludens, ecc.)</i>, <i>discussi scambi e confronti sulle esperienze.</i> • Rappresentazione teatrale, • Dibattito pubblico rivolto a scuole e cittadinanza (Dialogo tra filosofi e teologi) • Saranno disponibili sul Blog della Sfi documentazioni e sussidi inerenti allo svolgimento del corso • Saranno rilasciate attestazioni e certificazioni
<p>ATTIVITA'</p>	<p>19 Marzo - Ore 21,00 - Rappresentazione teatrale "Abramo", di E. Bencivenga, presso il teatro KISMET – Strada San Giorgio Martire 22/f - 70123 Bari</p> <hr style="border-top: 1px dashed red;"/> <p>20 Marzo - Ore 14,30-16,30 - Prof. E. Bencivenga Conversazione "E' possibile dimostrare razionalmente l'esistenza di Dio?" (Testi di riferimento: Anselmo d'Aosta, Proslogium, - E. Bencivenga, <i>La dimostrazione di Dio</i>, Mondadori 2009).</p> <p>Ore 16,45-18,00 Discussione in plenaria Ore 18,00-19,00 Presentazione dei laboratori</p> <hr style="border-top: 1px dashed red;"/> <p>21 Marzo - Ore 15,00-17,00 - Prof. Bencivenga Conversazione "E' la natura oggetto di stupore o di conoscenza scientifica?" (Testo di riferimento: Hume, Dialoghi sulla religione naturale)</p> <p>Ore 17,15-18,15 LABORATORI: 'Philosophia ludens': IN GIOCO CON I CONCETTI, LE IMMAGINI, LE NARRAZIONI: (A cura delle prof A. Caputo, A. Mercante, R. Baldassarra) Ore 18,15-19,00 Discussione in plenaria</p> <hr style="border-top: 1px dashed red;"/> <p>22 Marzo - Ore 15,00-17,00 - Prof. Bencivenga Conversazione "E' possibile raccontare la fede?" (Testo di riferimento: S. Kierkegaard, Timore e tremore)</p> <p>Ore 17,15-18,15 LABORATORI: Costruire UDA di Filosofia con approccio Multidisciplinare (filosofia e scienze) Ore 18,15-19,00 Discussione in plenaria</p> <hr style="border-top: 1px dashed red;"/> <p>23 Marzo - Confilosofare in città - Aula magna Facoltà teologica pugliese Ore 17,00 - Evento per le scuole per la cittadinanza. Incontro-dibattito tra filosofi e teologi.</p> <p style="text-align: center;">Il divino oggi tra assenze e presenze</p> <p style="text-align: center;">Filosofo: Prof. Ermanno Bencivenga (Università California) Teologi: due voci della Facoltà Teologica Pugliese Moderatrice: Prof.ssa Annalisa Caputo (Università Bari)</p>
<p>Attività collaterali A questo evento la partecipazione di scuole e cittadinanza sarà gratuita</p>	

	<p>22 marzo - Liceo Scientifico "SALVEMINI", ore 10,30</p> <p>Incontro-dibattito del prof. Bencivenga (coordina Mario De Pasquale) con studenti e docenti delle scuole sul tema</p> <p>Prendiamola con filosofia. Dopo Charlie Hebdo: un'indagine su che cosa le parole mettono in gioco</p> <p>La filosofia per la tolleranza a partire dall'esperienza dell'attacco terroristico a Charlie Hebdo a Parigi,</p> <p>L'incontro è aperto anche ad altri studenti di altre scuole</p>
Costi di iscrizione	<p>Il corso avrà il seguente costo, diverso per la tipologia della partecipazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • € 50,00 per una conversazione, • € 90,00 per due conversazioni, • € 110,00 per l'intero corso <p>L'iscrizione all'intero corso è comprensiva di biglietto ingresso allo spettacolo "Abramo" presso il teatro Kismet così come indicato nel programma dell'evento.</p>
Modalità di iscrizione e pagamento	<p>Vedere foglio allegato con istruzioni, anche per l'uso della Card del docente</p>
POSTI DISPONIBILI	<p>120</p>
Scadenze	<p>Domanda di ammissione: entro il 18 marzo 2017</p>
Per informazioni ulteriori:	<p>Comitato organizzativo: Francesca Sfrecola: francesca.sfrecola@istruzione.it,</p> <p>Lilly Lindo: lillilindo@me.com.</p> <p>EmailBlog SFI: http://wp.me/p8gIID-3w</p> <p>Facebook: @SfiBari2016</p> <p>Twitter: SfiBari</p>